

الوزير كذاب

للمخابرات الاميركية لم تعد تأتي حتى في الوزراء .. ومن هنا كانت مطالباتها بعض جميع المسؤولين على جهاز كذب من الكتب لمعونة مدى صديقهم وأخلاصهم ..

انظر كذاب حجة كبرى كان يطلقها «جورج شولتز» .. وقد خدعته الاميركية التي اصر على عدم العمل امام جهاز كذب كذاب وبعد خلقا بالاستقالة .. هذا امرت الحكومة الاميركية على ذلك .. ولم يبق للموقف الا مساندة الرئيس الاميركي «ريجان» ..

خارجيته «شولتز» باعته بان الاثنين ان يخضع للجهاز اللعين .. وعلى الرغم من ان وزراء الخبير مثل «كاسبار وايبرجر» وقد القاع الاميركي لم يكن لديه جمل من الوقوف امام جمل «تكنولوجيا» .. بقر ما اذا كان يكتب او لا يكتب فان كذابين احصوا بالحق من مجرد ظهور مثل تلك الكثرة وتخليها ..

وتخليها في تفاصيل تتناول حول مدى صديق جهاز كذب كذاب نفسه ومن الذي يضمن كذبات المتعرض للجهاز التي قد تصوره كاذبا بينما هو مجرد متورط والمعروف ان الشخص يتعرض لاسئلة معينة بينما تحجب الاجابة تعاملات المصيبة والجسدية وضغط منه كذابين بعد ذلك ما اذا كان يكتب ام يقول الحقيقة ..

وعلى الرغم من ان «جورج شولتز» قال انهم مشبهون في معرض دفاعه عن موقفه المعارض لجهاز كذب كذاب فان اعراضه الاساسي كان من حيث المعاد قاما لهم بكون به وما انهم لا يلقون به والمشكلة في الوزراء جميع يضطرون احيانا للكتب .. صحيح بعضهم يخبر كذاب ويخبره احد اسلحة السياسية ووسائل نجاحه وتلقوه .. وصحيح ان البعض الآخر يكتب عاديا متمسكا اما هؤلاء من المسؤولية او هؤلاء .. وصحيح ايضا له بنظر الا يكتب الوزير على الاقل «كذبا ايضاً» .. ولكن غالبية الوزراء وهم كذابين وهو لا يملون ويتكلمون جهاز كذب كذاب على وزير العالم موضوع جيد لرواية مزلية يصلح لتصويره وصياغته قدام مثل المصنوع المصري «صودي» .. على سالم او السور «صودي» ولوس .. او اخرون من الموهوبين

محمد الحزبي

الوزير كذاب



التحقيق مع المتسبب

في تأخير كتاب الانجليزى بادكو

رأى على ما نشره - مع كذا - تحت عنوان «التصنيف العام الدراسي» ولم تسلم كتاب الانجليزى .. قال المحاسب راجح محمد الكفرى وكيل الوزارة لمديرية التربية والتعليم ..

حدث خطأ غير مقصود عند تسليم كتاب الصف لثلاثى للغة الانجليزية موضوع الشكرى وسلم كتاب الصف الاول مرتين بدلا من كتاب الصف للثلاثى وقد تدارك هذا الخطأ وصرفت الكتب للثلاثى للغة الانجليزية وحول المتسبب للتحقيق ..

رأى على ما نشره - مع كذا - تحت عنوان «التصنيف العام الدراسي» ولم تسلم كتاب الانجليزى .. قال المحاسب راجح محمد الكفرى وكيل الوزارة لمديرية التربية والتعليم ..

حدث خطأ غير مقصود عند تسليم كتاب الصف لثلاثى للغة الانجليزية موضوع الشكرى وسلم كتاب الصف الاول مرتين بدلا من كتاب الصف للثلاثى وقد تدارك هذا الخطأ وصرفت الكتب للثلاثى للغة الانجليزية وحول المتسبب للتحقيق ..

٢٥ مليون جنيه لتمويل الاسر المنتجة

١٠ ملايين متر من الاقمشة الشعبية

لانتاج الملابس الجاهزة وطرحها بالمحافظات

تلقيا من المكتب الصحفي لرئيس مجلس الوزراء السيد احمد كمال على ما نشرناه .. قال محمود عبد الرحيم مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام ان الفكرة امل عثمان وزير التسييم والتأمين الاجتماعى قد وافقت بان الوزارة ومديرياتها بالمحافظات تكثف جهودها لتطوير المشروع .. ولها بصدد تنفيذ خطة طموحه لزيادة عدد الاسر المنتجة من ١٨١ الف و ٥٣٥ أسرة منتجة الى مليون أسرة خلال خمس سنوات .. ووضع خطة تسويقية متكاملة لتحقيق الوفرة في الانتاج لتغطية السوق المحلي والخارجى ..

وبالنسبة للتعاون مع بعض الوزارات المعنية فقد عقدت اتفاقية مع وزارة التسييم والتجارة على استلام عشرة ملايين و ٨١٦ الف متر من الاقمشة الشعبية لتفصيلها كملابس جاهزة لحساب الشركات الاستهلاكية بالتجزئة وطرحها للجمهور عن طريق منافذها تحت اسم منتجات الاسر المنتجة منها اكثر من اربعة ملايين متر لتفصيلها لحساب المعارض المنتشرة بالمحافظات ..

كما تم تعيين ٢٥ مليون جنيه من اللجنة العليا لمعونة الشتاء كقرض لدعم المشروع والتعاون مع هيئة المعارض ومركز تنمية الصادرات ..

١٥ مليون دولار من امريكا

وقال محمود عبد الرحيم مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام ان الوزير حسن ابو باشا وزير الحكم المحلي وافقا بان الوزارة تقوم من خلال جهاز بناء وتنمية التربية المصرية والوحدات المحلية بالمحافظات عن طريق التمويل من صندوق التنمية المحلية بتنفيذ مشروعات للاسرة المنتجة سواء .. للصناعات .. الشركات .. الافراد .. في مجالات الانتاج الحرفى والمهنى والصناعات التقليدية وغيرها ..

وقد تحقق من خلال وزارتي الحكم المحلي والشؤون الاجتماعية قاعدة عريضة منتشرة في جميع المحافظات مهابة لاستقبال المزيد من المشروعات وفقا للخطة والبرامج الخمسية وقد تؤكد ذلك في اتفاقية التنمية المحلية (٢) الموقعة بين مصر والولايات المتحدة في سبتمبر الماضى بما يترتب عليه دخول الجمعيات الأهلية للتوعية لأول مرة في نشاط الاتفاقية بتحويل مبلغ ١٥ مليون دولار على سنتين موجهة للأقراض للأسر المنتجة ..

ونتيجة لهذه الامور فإن جملة الاسر المنتجة الموجهة الى الاسر العاملة في الانتاج خلال الامور القادمين تبلغ ٢٥ مليون جنيه مخصص اغنياء القطاع الرقيق بالإضافة الى بعض مصادر التمويل المصغر ..

وتقوم حاليا الامانة الفنية لاتفاقية التنمية المحلية بوضع البرامج المركزية والمحلية في عمليات التمويل والأقراض والانتاج والتدريب والتسويق للمنتجات لهذه الاسر ..

رؤوف رمزي عيسى
نجح حمادى - الإدارة التعليمية



علاج المريض صالح

رأى على ما نشرناه بشأن طلب علاج المواطن صالح السيد صالح عبد الله على لفة التولية .. قال الدكتور حسن بلال مدير إدارة الاصلاح بوزارة الصحة انه تم اتخاذ اللازم نحو عرض المريض على اللجنة الطبية المختصة بالامراض العصبية في ٢ ديسمبر الحالى حيث تم تحويله لقسم الامراض العصبية بمستشفى قصر العيني بالمجان ..

١٠٠ جنيه أيجار الشقة

في نجح حمادى ..

في نجح حمادى الادب الشق الخالية .. والسبب ان ايجار الشقة وصل الى ١٠٠ جنيه بل اكثر الامر الذي لا يتواءم مع المرتب الشهري للموظف .. الا يوجد قانون ينظم هذه العملية رحمة بالشباب المعقل على الزواج ..

رؤوف رمزي عيسى
نجح حمادى - الإدارة التعليمية

بقلم :
مأمون الشناوى

أزمة مساكن أم أخلاق ؟!

المعذب أ. ش. ا :

لارم زوجة اخيك بالخيلة بان صديقا لك ليلته بها على علاقة بشخص معين رفض ان ينكر اسمه رغم المحاكمة عليه ..

وتد اخذت حين بحث الى والدها برسالة تأكيدها من مجهول بينهم بتعدد علاقاتها بالرجال .. وكان ابوها حاقلا حين اجهل بان كل زوج مسئول عن تصرفات زوجته واخذت حين ذلك حين اطلعت شقيقته على الخطاب وسألها فيكت وتلت ان بعض المحامين يربون التفرق بينا وتعد صديقا اخوك ..

ولا ادرى وقت تسكن مع شقيقك في بيت واحد من دورين يقم هو في الدور الثاني وتقيم فت في الدور الاول ولم تكشف فت بنفسك اى شيء يصعب ..

تصير ليله التهم قد فت لذي تحاول ان ترقى بينهم وسواء اخذت اطفالا الثلاثة وذمت لى بيت والدا او تركهم له فسوف تنقل والنك لى ممكن فتك ويخلو لك مستكك كذا فت كذا استنكبال عروسك كما كت فى رسالتك ..

ولا تراخى على سوء فتى بعد فت قرأت كثيرا من ماسى تتارح الاقضاء والاهاء والابناء على الاثر فى المساكن !

ردود بلا عنناوين

ك. م. ا - امبابه :

تسألنى ماذا تفعل لكى ثبت نوالدا ولها انك تست طالبا فاشلا وتك « بريق » من هذه الاتهامات ؟

وقصوى ان تكتب كلمة « بريق » بدلا من برى وان اصلى كل اتهامات والحداد هذا الخطا الذى لا يقع فيه طالب في الحضرة وليس في الثانوية العامة كما تقول !!

ج. م. ع - م - الصنية :

لمست يا ابنتى من المؤمنين بخرافة الابراج وحظ الموالي ..

كلين محطوا ان مولد برج الحوت مثلا يستمتون جميعا بصحة جيدة في يوم محدد فلا يمرض منهم احد برضا خاطيا او يموت في ذلك اليوم .. واصاصك بانك لا تحببى ليس سببا كافيا لرفضه اما اذا كنت تكرهينه وتقرين منه فمن حلك ان تطفى شعورك نحوه ..

والى فترة الخطوبة امتحان لحقيقة عواطفك بعد ان تتاح لك فرصة الاختلاط به واتصاف حقيقة شخصية ..

ا. ش. - السيدة زينب :

ما دامت الفتاة لا تهتم حياتها بديل اقامتها على الانتاح فلن تخشى بطش والدا اذا اعلنت امام المأمون رفضها لهذا العريس بتشجيع من انها ..

من افواه الصحابين

في الحطاصم البليدية يسمون العلس «كهرمان» وقد عشنا حتى راينا العلس اعلى من الكهرمان !!

المجته



عبد ميلاد سعيد

انقل ايراد ماجد مازون .. رئيس تراكيس مرور شبرا الخيمة بعبد موك كريمة جيلان .. الف مبروك باجلان وعقبال ١٠٠ سنة بابا ولما وتامر ماجد

اباس ابراهيم سعد

رأى .. ابراهيم سعد وحرمة ليمان على مولودهما الاول اسماعيل خالو رضا على مبرور مدينة نصر

معهد السيد محمد عبد الرحيم الاخرى يسير يدعو الشيخ السيد الشاذلي بالصحة والعافية لبلوغه السن الثلاثين عندهم محمد مصطفى تاسلمونى

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة



عبد ميلاد سعيد

انقل ايراد ماجد مازون .. رئيس تراكيس مرور شبرا الخيمة بعبد موك كريمة جيلان .. الف مبروك باجلان وعقبال ١٠٠ سنة بابا ولما وتامر ماجد

اباس ابراهيم سعد

رأى .. ابراهيم سعد وحرمة ليمان على مولودهما الاول اسماعيل خالو رضا على مبرور مدينة نصر

معهد السيد محمد عبد الرحيم الاخرى يسير يدعو الشيخ السيد الشاذلي بالصحة والعافية لبلوغه السن الثلاثين عندهم محمد مصطفى تاسلمونى

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

احسن حساده احمد فؤاد بعبد ميلاده السليم وعقبال مائة عام جوا كامل تركى والامرة

ناظرة المدرسة

اصبحت مشرفة بقرار من ادارة اجا التعليمية !

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

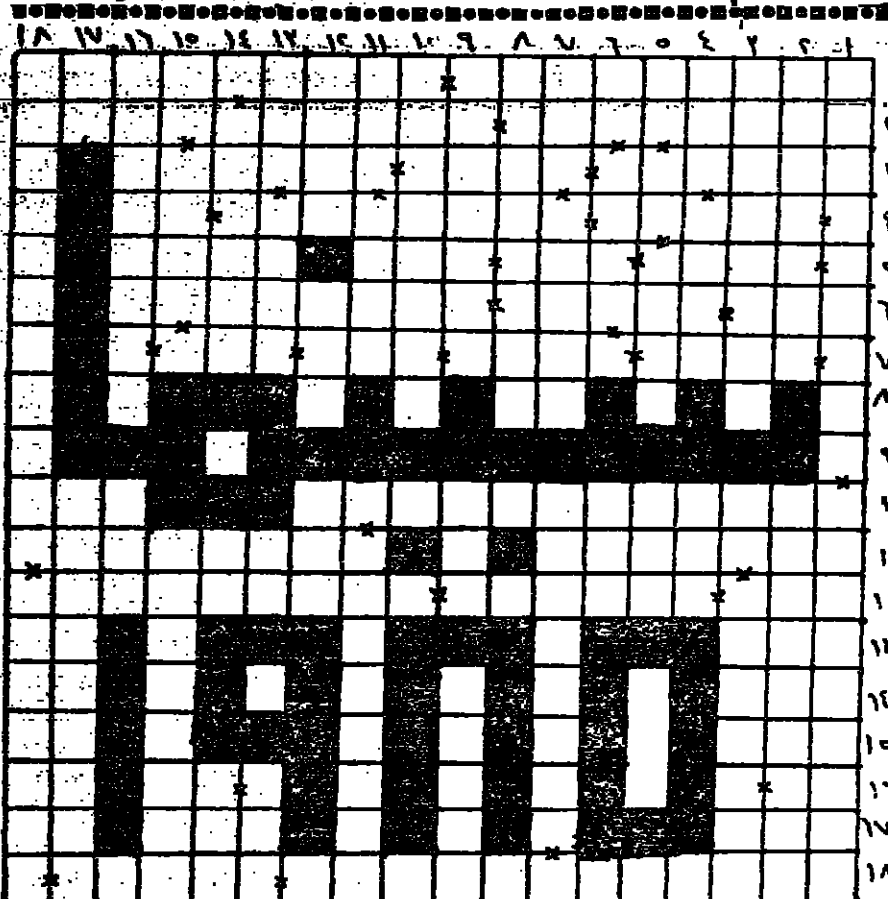
كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي

مدينة رأس غارب تشتهر بالترول وتطحن قنجا وفيها الدولة وتكثف تفتى من هموم كثيرة : فمزال السكان يهربون لئلا يندلج كذا ينسب في الكثير من الامراض بسبب عدم وجود الماء العذب ..

كما ان المدينة ليس بها لية اماكن لتربية فلا توجد لية تود تفتى فيها لاسرة ه قات فراغا ..

ويارغم من وجودها على ساحل البحر الاحمر الا ان هناك ندرة في الاسماك .. وهناك قاهرة خطيرة وهي



الكلمات

المقايضة

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

الافكار

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

مسابقة اليوم

حسن حافظ : كيف يتولى الوزير رئاسة اجهزة اخرى ..؟
ابراهيم شكرى : يصح مواقفه ومواقف حزبه
ميلاد حنا : لن تحل مشاكلنا الا بالائتلاف الوطنى



سهير جنبانة : مشاركة الجميع في سداد الديون

[illegible]

الارال سلعة وليس حق .. فلا بد من

أمر من الدعم للمسكن ، وهو الزم
من تقديم ..
وطالب بإيجاد مناطق تنمية جديدة
خارج الإقليم الأضر .. وتوفي
المسكن لـ (100 مليون مواطن في
الخطة الثانية ، ووصول مياه القرب
للزراعة ، والصرف الصحي على
الاقبال في الخطة القادمة لـ (20.0) من
سكان مصر ..
وطالب بنقل العوالة على
المهجرين من لشرائب وإعادة النظر
في الاعطاء للمجرية والضررب ..
وطالب بضرورة التفرص
جديدة على الثروة كما هو
مريتاً ..
وكد ملاح كما هو ضرورة
الانفاق على داني للجزر بتاسب
كما تكاف للمعونة وإصلاح الخلل
الشديد على الاجور في الحكوة
والقطاع الإستراتيجي .. والانفاق على

نأصحب من كبار السن .. ولتعود
ضباب الممارسة .. ويتولوا
ورهم ..
بناء الامسان المصري
محمد عبد اللاه .. التتمية لا تضى
تد زيادة الناتج القومى والما ايضا

سؤال لوزير السياحة عن تأجير الفنادق

اقم على الشريطى عضو مجلس
الشعب .. وطنى .. سؤالا نى وزير
السياحة عن حقيقة مقترى نى
الصحف عن تأجير فنادق لقطاع
الطعام الكاسرة لعدد خمسين عاما،
واما المبررات انلك.

استئناف جلسات
الاستماع بمجلس الشعب
حول المخدرات

**بيان سياسة الإسكان
أمام مجلس الشعب.**


ثلاثة اسئلة أخرى
حول مترو طوان

أقام يوسف صديق وعبد الرحيم
الغول واحمد الابريسي أعضاء
مجلس الشعب ثلاثة أسئلة لمس إلى
زيري النقل والمواصلات والحكم
لمحلى حول الغاء تشغيل خطي
(١٠١) للاتوبيس و(١٠) للترام
خدمة ركاب خط حلوان

مباح لمس برئاسة الدكتور رفعت
المشكلة لدراسة بيان رئيس

كتب الجلسة :

محمد المختار
عبد الرحمن مصطفى
محمد نفاذ

[illegible]

وقال حسن حافظ .. ما يرد ذكر
 في ما جاءه بالبين عن القذافي ..
 القول ان هناك مافوق في الصحف عن
 كبريل لوجه كوميون من رجال الاصل
 بحث النسياسة الاقتصادية وقيادة
 والجل قه في تاريخ
 كحركات ان نسمع ان هناك لجة
 المتفرقة من الحكومة ورجال
 الصالح ..
 تصديق من المعارضة ..
 وقال .. قتي اطالب رئيس الوزراء
 بيان يوضح حول هذا الامر ..
 وقال قتي اسأل رئيس الوزراء
 وير يستد قذافي واولاد .. وغير
 زبون مجلس الوزراء والتمسقة للثمنية
 مليون ، بالاضافة الى رسله جهاز
 تنظيم والاعارة .. ان المسؤولية
 وزارية .. تصادم مع المسؤولية
 برية ..

مستعورون ليس بدعاه
وقال حسن حافظ .. اتار البعض
اجاءه بالمادة (٧٦) من الدستور
تتار لارئيس المهورية اتخاذ بعض
التدابير اذا كان هناك خطر يهدد
وحدة الوطنيتة ، أو سلامة الوطن
ويهدد مؤسسات الدولة ويهددها عن
مهاجمتها بمهامها الدستورية .. اقول ..
هذه المادة ليست بدعة ابتكرت في
مستور (٧٦) ، وقما هي مأخوذة
مسترجعة من المادة (٣١) ..
مستعور القارئ .. بفهم الشروط
بيان الدينون
وقال عن البيان .. ان طلب من
ليس الوزراء ، يتار بوضع هذه
الدينون فقلت على المشروبات
وطالب حسن حافظ .. بوزارة
ممكن للشعب وان تلحق الحكومة
مصرار امام المشروبات لانه حتى
من مثقلة .. واما افقات لايسطر
ليها .. فقول هذا مقول .. !!

شركة الجيزة للإسكان والتعمير

شركة: شركة الجيزة للإسكان والتعمير
تاريخ: ١٩٨٥/٩/٢٤
شركة مساهمة مصرية وفقاً لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١.

العمل في كافة مجالات الإسكان والتشييد وبناء وتحملك وتأجير الوحدات السكنية ، ولها في سبيل ذلك أن تقوم بشراء الأراضي وتجهيدها وتقسيمها وتجهيزها وبيعها والقيام بأعمال البناء والمقاولات لها وللغير وكافة الخدمات والعلاقات المتعلقة بهذا الفرع .
والشركة استيراد الآلات والمعدات والمستلزمات اللازمة لتحقيق أهدافها .
وتجوز للشركة أن تكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجوه مع الهيئات التي تزاول أعمالاً شبيهة بأعمالها أو التي قد تعاقبها على تحقيق غرضها في مصر أو في الخارج .
كما يجوز لها أن تتدرج في الهيئات السالفة أو تشترك أو يتعاقبها وذلك طبقاً لأحكام القانون ولا تخضع التنفيذية .

ينبغي انشاء الشركة بمجلس إدارة مؤلف من ثلاثة أعضاء وعلى الأقل وسبعة أعضاء وعلى الأكثر تعينهم الجمعية العامة ، وتختار في كل منهم ان يكون مالكا لعدد من أسهم الشركة لا يقل عن خمسة آلاف جنيه .
وإستأجر من طريقة التعيين السابقة عين المرسومين أول مجلس إدارة من

وجميعهم من المصريين وسيتم تحريرهم خاصة في أول اجتماع جموعية عامة.

نقدر مصروفات التأسيس من بهر التدبير في المشروع بدين عدد من الفل الموزاري
المرصود بالتأسيس حوالي ٥٥٠٠٠ جنيه (خمسة وعشرون ألف جنيه).

٨٠٠٠ جنیه نفقة فی الصنف

مدعجت النشرة بمعرفة الهيئة العامة لسوق المال
ووجرت تنقيحاً وأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

مردم شرکتی هستند و ضرورتی نیست نپذیرد اما این نیز قید شرکتی باسجل تجاری است.

مكة المكرمة

اسے امال :

... ..

... ..

1990

1990

عن طريقه

عن طريقه

تاریخ بیری الاکتاب

تاریخ بیری الاکتاب

۱۶۴۶ م
رون قانونیوں سے
بچنے و مرگاہ
نہایتیں

مجموعه

١٩٨١

جنيه ٢٠٠٠
جنيه ٢٥٠٠

رأس المال المدفوع

بے بیاد عشرہ آیام متی تحتے تھ
بے العام .

لا يحج برك الاساب:

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإنتا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

القلم .. والسياسة .. الوطنية



حافظ محمود

شرف أكثر من الطرافة يمكن أن يعود إلينا أو علينا من قراءة صحافة اليوم مما سبق أن نشرته منذ عشرات السنين .. لانا نجد فيه المنابع الحقيقية لكثير من شؤنا .. ولقد استوفى نظري ما نكتفه جريدة الأهرام من أبحاثها منذ ما عدا علم عن القلم .. والقلم الذي نشر منذ قرن من الزمان يقول إن الأسواق المصرية قد دخلتها كميات من القلم المصري .. فالتفتت أسواق القلم بصفة عامة لأن العرض كان أكثر من الطلب ..

وقبل أن نشترك معا في التفتق على هذا الخبر أرجو ألا ننسى كلاما في البلاد سنة ١٨٨٥ لم تكن بحاجة إلى تدخل الحكومة في الأسواق ولا وجود قطاع عام أو أن المسألة كلها مسألة جهود تجارية وزراعية خاصة وكان طبيعا ألا يشك مستهلك من خض الإمبراطورية الرومانية .. على مصر وجوها في مزرعة قلم لم تصوره على أنه حال .. فصر لم ترو لم تسمع بآلة حادة إلى استيراد القلم لا

أجنيه .. كلمة الإحتلال سنة ١٨٨٥ حينما فتح أبواب مصر للقلم المصري فتضاعف العرض وقلت أسعاره .. لكن اللعبة هذه المرة كان فيها شيء من الدهاء السياسي .. لانا مع توالي السنين وتزايد عدد السكان أصبحنا نستورد ثلاثة أرباع الكميات الضرورية .. لانا مع القلم .. وأرجو ألا تنسى أن هناك علاقة ظاهرة أو مستترة بين الاقتصاد وبين السياسة ..

أن كل المسئولين في مصر يتنبهون الآن لهذه الحقيقة .. فحين أولا الغينا الحظر على تصدير المساحات التي ترزق فيها ثم شجعا على زراعة مساحات أخرى ولإسباب فورية جاءت هذه القرارات متأخرة بعض الوقت لانشغالات في أشياء أخرى أكثر إلحاحا ..

لكن .. هل هناك ما هو أكثر إلحاحا من رغيف الخبز ؟ إن تزايد الطلب على الخبز مع تزايد عدد السكان جعل بعض منافق صناعة وتجارة الخبز

«متسلقا» سلقا .. وهذا هو السبب الرئيسي في الخطأ الشائع بالقلم بعض فضلات الخبز في صناعات القلمة ..

وأنا أريد أن أقول بهذه المناسبة .. إن الذين كفروا منذ ثلاثين عاما أو أكثر في تصدير القلم لكسب عملات وحاجيات أخرى لم يكونوا قد تفكروا الفكر فيما سنتلى به الأيام ..

ذلك أن وفرة القلم .. وبقره القلم .. وفرة الخبز وجن تصديره حتى ولو زلنا سحره قليلا سنتركه في نفوس المليون أرقا عبقا باننا نعتي من شيء في الأمن الغذائي .. فحين شعب يهتم أول ما يهتم في طعامه بالخبز .. وأي شيء بعد الخبز يمكن أن يوضع غيره من الأشياء ..

ولنوضح هذه الرؤية فإن للقلم نصيبا كبيرا من الأراضي الزراعية التي تستعملها حديا .. لكن ما زالت هناك آثار من خلفيات الأيام الخالية التي كان البصر يرون فيها أن السلع الأخرى أكثر ربحا من القلم ..

لكن أكثر ربحا في التجارة ولكنها ليست أكثر ربحا في الوطنية .. فيها لوقت لها أركان مختلفة .. فيها وفرة لقمة العيش وأما من أجل هذا أقرر أن تضغط قليلا على بعض الذين يقولون في زراعة أحيانا ..

ينبغي أن يكون مفهومنا لدينا جميعا هو أن القلم هو رزق الخبز وفرة وإثاقه وسعره أهم بكثير جدا من أي شيء آخر بل إن الأثر النفسي الذي ترتب عليه هو الذي يوهنا للحصول على كل شيء آخر ..

الحقيقة .. التي غابت وراء ضباب الإحتلال والاضلال .. التي لم تفلح بهذه العبرة لاني نؤمن بأن سياسة الحكومة هي دعم القطاع العام لا يبعده وهي ترشد شركته لاتقنيتها كما كان لي - مع هذا الإيمان - أن أطلق هذا العبرة التي لأساس لها من صحة أو سدا لها من واقع ..

وزير القوى العاملة يرد على «الوفد» سياسة الحكومة هي تدعيم للقطاع العام

المقال وأرسله إلى رئيس تحرير الوفد لكنه لم ينشر وبعد خمسة أيام من تأخير إرسال الرد عاود الكاتب مرة أخرى لذات الموضوع مدعيا أنه لم يصله رد ..

وتنشر الجمهورية الرد الذي يثب به إلى رئيس تحرير الوفد ولم ينشر وذلك عملا بحرية النشر ..

تنشر «الجمهورية» اليوم رد سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتكريب المهني على مقال كتبه أحمد أبو القمح في جريدة الوفد بمدحها الصادر في ١٢ ديسمبر بعنوان ..

«الرعب» .. كان وزير القوى العاملة قد امرع برده على المقال بتاريخ ١٤ ديسمبر أي بعد يومين من نشر



سعد محمد أحمد

السيد الأستاذ/ مصطفى شردى رئيس تحرير جريدة الوفد تحية طيبة وبعد ..

أقرأ بالصدفة والمجب ما نشر في جريدة الوفد في العدد ٩٢ بتاريخ ١٢ ديسمبر ١٩٨٥ تحت عنوان (والرعب) بقلم الأستاذ/ أحمد أبو القمح ..

الدخلة أن الأستاذ كاتب شهر سبيل الإهمال دون تحقيق أو تحقق والمجب أن يمتدح مقالة بغيريات

قضية جرحه مثل رغبكم في مقدره وأضحى جرحه هي في حقيقةها مقدره وأضحى جرحه هي في حقيقةها

المتناقضة لفائدة المستهدفة للفق لكل جلاله والحقيقة لكل كماله ..

والحقيقة .. التي غابت وراء ضباب الإحتلال والاضلال .. التي لم تفلح بهذه العبرة لاني نؤمن بأن سياسة الحكومة هي دعم القطاع العام لا يبعده وهي ترشد شركته لاتقنيتها كما كان لي - مع هذا الإيمان - أن أطلق هذا العبرة التي لأساس لها من صحة أو سدا لها من واقع ..

لقد تطلق الأستاذ الكاتب من هذه العبرة - الغير صحيحة - لنسج خيوط مقلته .. فقامت على أساس واهي ولازبد أن أقول - حياة بل كبرياء - على غير أساس ..

٣ - وحقيقة الأمر - لمن يسعى للحقيقة - أن المشروع قد تناولته العديد من المناقشات الدستورية والقانونية والاقتصادية الأمر الذي دفع إلى تشكيل لجنة من الوزراء المختصين لدراسة الموضوع بمرته وإبداء الرأي الحر الواضح بما يحقق الصالح العام في إطار مبادئ الدستور وقواعد الإدارة العامة ..

٤ - لقد أشار المقال إلى الرغبة في التحكم في العمل .. واستمرار التسلسل على التقاليد .. وأن العمل للفرد سهل التسلسل عليهم وتاتي أوضاع السيد الكاتب أن العامل المصري قد وصل إلى المستوى الذي يرفض كل سيطرة وتسلط وأن العامل المصري خلال مسيرته قد وضع من المبادئ ما يمتنع على هذه الإتهامات وما تناسى من هذه الإتهامات وقد وفر الضمانات التي تمنع عنه السيطرة والتسلط والتسلسل ..

السيد رئيس التحرير أرجو نشر هذا التعليق لعله يثير الطريق ويوضح أن الأمر أساسه المصلحة العامة بلا رهاب أو رهبة وبلا تهديد أو وعد ..

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط

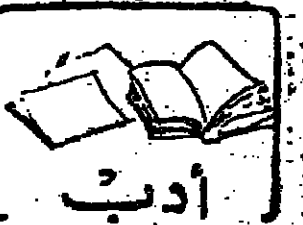
بضاعتها هرة للناجم والتركيب فصورا

أفضل أجهزة تكيف في العالم

بالقسط ٢ شهرا

بدون مقدم

إدفع رسم الاستهلاك والتركيب فقط



د. فتحي عبد الفتاح

تحت إلهام مصر عن الحصاد الثقافي والأدبي في مصر خلال عام ١٩٨٥

الدكتور يوسف دريس

بالد. يوسف دريس أن عام ٨٥ شهد لحفا ثقافية مؤسدة وللمرى طيبة

لما عن الأحداث المؤسدة فهي كنهرا فيه تام ويستمر علاجها حل هيئة المسرح وإعادة تكوين فرقها على أساس لكتاب المكتوب باجور يمكن لاجور للطاق الخاص والطاق ما يبقى من مؤلفاته على قناج ما بكل من مصر حيا

ومن أحداث ٨٥ الطيبة: ابتدأت هيئة الكتاب تنشط من حيث زيادة عدد الكتب المطبوعة ولكن من حيث ١٩٨٥ في سلسلة المكتبة الثقافية والنشر لكتاب الشبان ..

د. لويس عوض : آخر ما كتب في مذكراتي الشخصية وتروجة جديدة لها ملت مع مراعاة فيصال نفس البحر الذي استغفمه

د. أمميلى للعلم الجديد ان تعود وزارة الثقافة الى كامل سلطانها وجوده على مركزى يخطط له ويؤام على التخطيط والتأليف والمطبعة والعودة الى نطاق وزارة الثقافة بدلا من وزارة الدولة

د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. ما رايك في حصاد هذا العام الثقافى ومدى ما وصلنا اليه من تطور ؟

د. أمميلى : انما الى قوة تخليق من الفنون الطرية وحرة التعبير وفراى ..

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

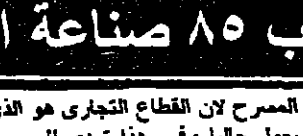
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

حصاد مصر الثقافى والادبى لعام ٨٥

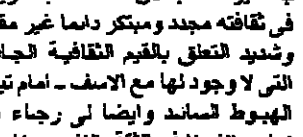
نجيب محفوظ : مصر فى اسعد احوالها الثقافية



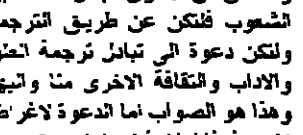
يوسف دريس : احسن الكتب .. عبقرية المكان لجمال حمدان



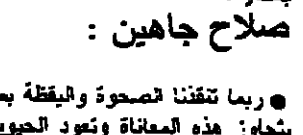
نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم



الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية



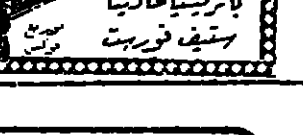
دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد



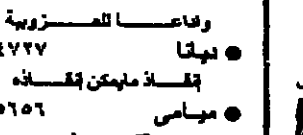
د. سعد ظلام : فؤاد دواره



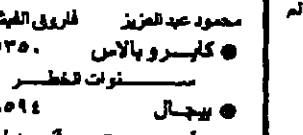
د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



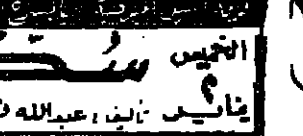
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



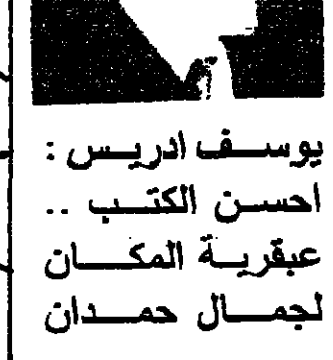
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



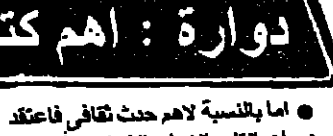
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



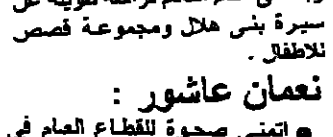
يوسف دريس : احسن الكتب .. عبقرية المكان لجمال حمدان



نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم



الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية



دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد



د. سعد ظلام : فؤاد دواره



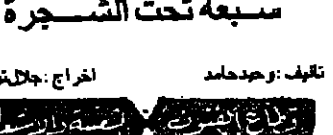
د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



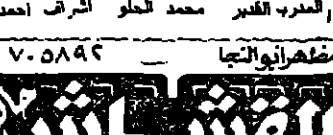
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



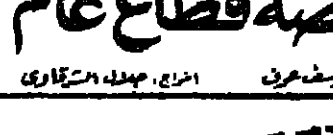
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



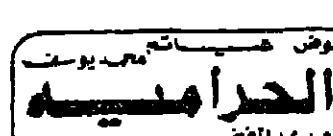
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



الجمهورية لعام ٨٦ ان يتم تصيم الدراسات الحرة في كل قصور الثقافة والاهتمام الجيد بالمرح واعدة اصلاح المسرح لقموس

ما رايك في حصاد هذا العام الثقافى مصر في اسعد احوالها من ناحية الثقافة العلمية .. وانتاج الشباب مستمر

وانا ارى ان الحالة ستكون افضل في وجود هذه الصحة واليقظة الكبرى

ما هي اعلاك الصادرة هذا العام والتي ستصدر

صدر لي يوم قتل الزعيم وسيصدر في العام الجديد رواية بعنوان (حديث الصباح والمساء) ومجموعة قصص بعنوان (صباح الورد)

ما هي امانيات العام الجديد ؟ نظرا لارتفاع ثمن الكتاب نرجو عن طريق نواى الكتب الجديدة والقراءة المجانية تنظب عليها لنكسب على الاقل اقراء الذين مازال عندهم حب القراءة

والتمنى ان تردك النهضة الادبية والثقافية

الشاعر عبد الرحمن الابنودى

وقع هذا العام بين عامين الازن غريب الانتاج والقليل نال في ذلك ١٩٨٥ قلة الانتاج ان كان هذا تميرا .. في فرواية كان هناك عطاء ملحوظ

بالنسبة للشعر لم تصدر الاواوين فؤاد حداد وهى لم تكتب هذا العام في المسرح هناك مسرحية التزييع والتزييع

اما بالنسبة لاهم حدث ثقافى فاعتكذ هو ان انتاج الادباء الشبان بدأ يعرف طريقة للترجمة العالمية

بالنسبة لى لم تكتب شعرا هذا العام بل اعيد طباعة ديوانى وفي الطريق ربما في العام القادم دراسة طويلة عن سيرة بنى حلال ومجموعة قصص للاطفال

نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم

الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية

دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد

د. سعد ظلام : فؤاد دواره

د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

الجمهورية لعام ٨٦ ان يتم تصيم الدراسات الحرة في كل قصور الثقافة والاهتمام الجيد بالمرح واعدة اصلاح المسرح لقموس

ما رايك في حصاد هذا العام الثقافى مصر في اسعد احوالها من ناحية الثقافة العلمية .. وانتاج الشباب مستمر

وانا ارى ان الحالة ستكون افضل في وجود هذه الصحة واليقظة الكبرى

ما هي اعلاك الصادرة هذا العام والتي ستصدر

صدر لي يوم قتل الزعيم وسيصدر في العام الجديد رواية بعنوان (حديث الصباح والمساء) ومجموعة قصص بعنوان (صباح الورد)

ما هي امانيات العام الجديد ؟ نظرا لارتفاع ثمن الكتاب نرجو عن طريق نواى الكتب الجديدة والقراءة المجانية تنظب عليها لنكسب على الاقل اقراء الذين مازال عندهم حب القراءة

والتمنى ان تردك النهضة الادبية والثقافية

الشاعر عبد الرحمن الابنودى

وقع هذا العام بين عامين الازن غريب الانتاج والقليل نال في ذلك ١٩٨٥ قلة الانتاج ان كان هذا تميرا .. في فرواية كان هناك عطاء ملحوظ

بالنسبة للشعر لم تصدر الاواوين فؤاد حداد وهى لم تكتب هذا العام في المسرح هناك مسرحية التزييع والتزييع

اما بالنسبة لاهم حدث ثقافى فاعتكذ هو ان انتاج الادباء الشبان بدأ يعرف طريقة للترجمة العالمية

بالنسبة لى لم تكتب شعرا هذا العام بل اعيد طباعة ديوانى وفي الطريق ربما في العام القادم دراسة طويلة عن سيرة بنى حلال ومجموعة قصص للاطفال

نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم

الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية

دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد

د. سعد ظلام : فؤاد دواره

د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

اجمل الكلمات

في الاسابيع الماضية مثلت أكثر من مرة وفي أكثر من موقع ومن أكثر من جهة ما هو اهم حدث ثقافى وادبى في علم سنة ١٩٨٥ والمؤامر قد يبدو بسيطا وتقليديا تعولنا عليه مع الزخرات الاخيرة من كل عام والارهاصات الجديدة للعام الجديد ، ولقد اجر البعض من زملاء والاعزاء في تقديم كشف حساب قد يكون دقيق وقد يكون قد جانبه للتوفيق ، تحت البعض عن كتاب مرموقين واختار البعض كتاباتها لها النجاح ، واولئك البعض في بعض المشاكل التي تعنى منها حياتنا الثقافية والادبية ابتداء من تشايت لى في المسرح ولقصة وشكا البعض من عدم بروز شعراء جدد على الساحة يمدون للفراغ الذي خلفه موت شعراء بارزين من امثال صلاح عبد قصير وفؤاد حداد ..

اشاد البعض بوج الديموقراطية والحرة ، وطالب البعض بالمزيد من فتح اللوائح لاستكمال التجديد والانتماء للفكر والثقافى ..

ورغم اهمية القضايا التي اختلف البعض عليها وتلقى البعض معها الا لى وحتت لى ومن خلال تجربتي في العمل في الصفحة الادبية طوال العام ، رد على السؤال لتكنيدى ولا ترد .. ان الاعم من ذلك كله هي روح لتكوين ثقافى والادبى التي عتت البلاد ، بحث اصبت هناك مركز مضمينة ومبدعة من اسوان للاسكندرية خلفها ومزال يصلها مئات الالف من الشبان والشابات الجدد الذين لم تر اصلا غاليتهم فنور بعد ..

طوال عام كامل والصفحة الادبية تتلقى يوميا عشرات الرسائل الادبية كلها تحمل قصة او قصيدة او راي ادبى ، والاعم من ذلك ان غالبيتها يشر بطاقات لديها القدرة بالفعل على الادب والطاء ..

طوال عام كامل والصفحة الادبية تكتشف روابط وجعاعات فنية وثقافية في قنا وسوهاج واسيوط والمنصورة وبطنا وبمياط والسويس والمنهور والمينا والاقصر ..

من كل مدينة تقريبا بل واحبا من عديد من القرى روابط وجعاعات وثقافى ادبية وثقافية ، بل ان بعضها قد تجاوز ذلك الى نشر اصنامهم الادبية بالماسر طيما وعلى تفهيم الخاصة ..

والايل من هذا كله تك تكتشف عالما فنيا مكملا وناجحا قد تنقصه بعض الخبرة والحرفة ولكنه بالتاكيد لا تنقصه تجربة الصبغة او القدرة الحقيقية على التخطيط والادب ..

هل انكر اسماء الشبان وشابات لم اعرفهم وبالتاكيد لا ينكرهم احد الان ، كتبت قراءة اصنامهم كطيلة باشمال جندو الامل ورايت فيهم كتابا وكافصا وشعراء السنوات القليلة القادمة ..

شبان لا يملكون الصوت العالي وليست لديهم القدرة على النشر حتى الان ، ولكنهم يملكون اخر وتبل ما يمكن ان يمتلكه كتب ، لصلق مع الذات ومع مجتمعهم ..

ان ذلك في تقديرى هو اطي واعظم حصاد لهذا العام ..

لم نسمعوا عنهم بعد ..

ولكنهم موجودون وفي الطريق ..

د. فتحي عبد الفتاح

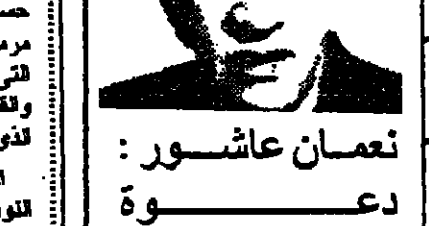
اجمل الكلمات

اجمل الكلمات

اجمل الكلمات

اجمل الكلمات

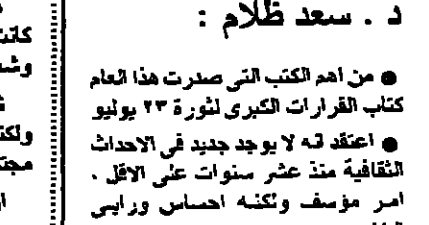
نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم



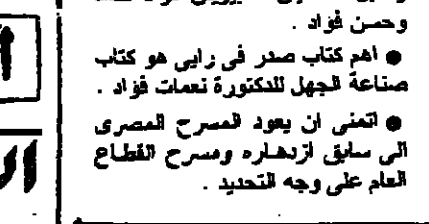
الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية



دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد



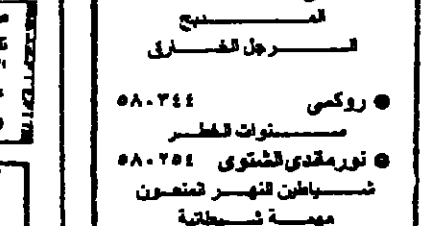
د. سعد ظلام : فؤاد دواره



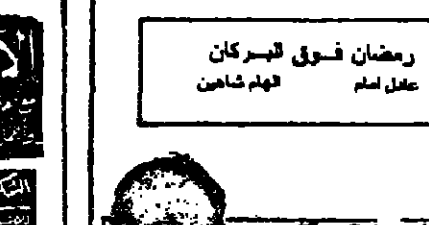
د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



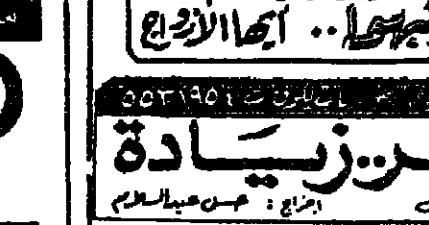
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



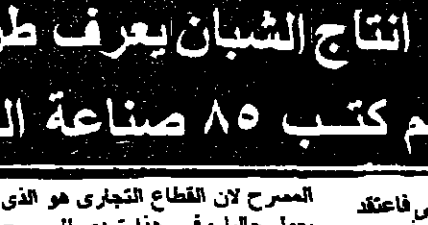
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

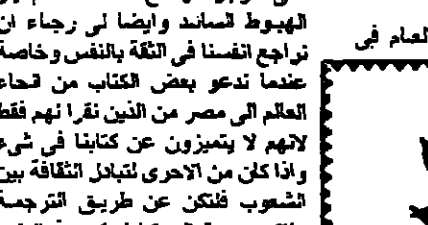
يوسف دريس : احسن الكتب .. عبقرية المكان لجمال حمدان



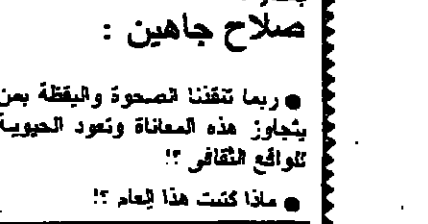
نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم



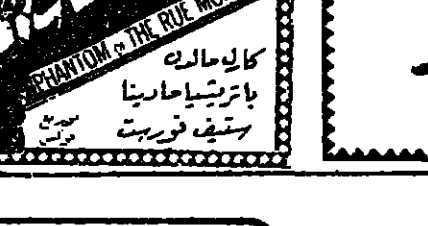
الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية



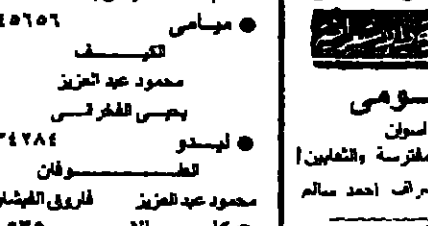
دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد



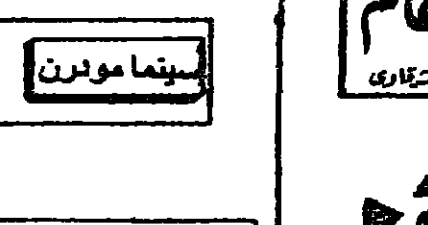
د. سعد ظلام : فؤاد دواره



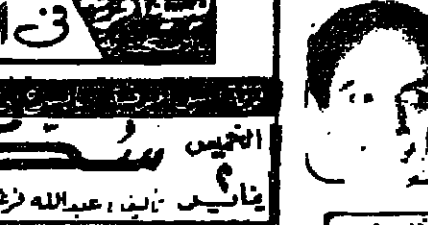
د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



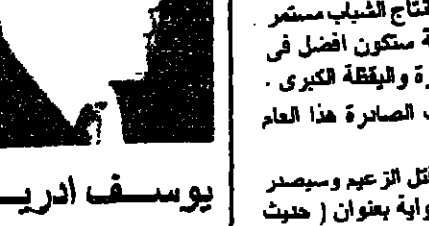
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



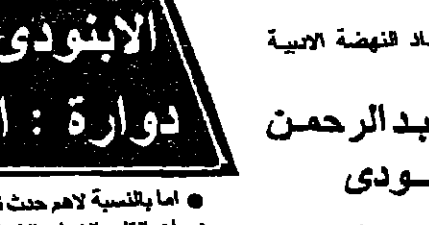
د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

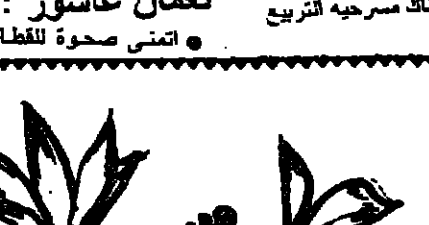
يوسف دريس : احسن الكتب .. عبقرية المكان لجمال حمدان



نعمان عاشور : دعو الى تباعد الترجمة مع العالم



الابنودى : انتاج الشبان يعرف طريقه الى العالمية



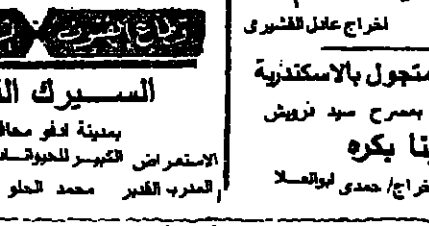
دائرة : اهم كتب ٨٥ صناعة الجهل لنعمات فؤاد



د. سعد ظلام : فؤاد دواره



د. صهيير القلمائى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى



د. أمميلى : ما هو اهم حدث ثقافى في عام ١٩٨٥ ؟ وضع حجر الاساس لتشييد الاوبرا من لفرى

